

南通大学教学科研岗位

4-11 档申报表

申报人姓名：李学佳

所在系室：纺织工程

现聘岗位：教学科研

申报级档：教学科研型六档

填表时间：2023 年 11 月 6 日

南通大学人事处制

填表说明

1. 本表一式一份。
2. 本表第一至第四项内容由本人填写，并附证明材料。
3. 表中各栏目要求认真填写，具体内容真实、详尽，全面科学地反映本人水平、能力和实绩；业绩成果均为本人 2019 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日期间的新增业绩（不得重复使用）。
4. 申报评审人员，教学业绩和科研业绩须填写符合教学科研岗 4-11 档申报条件的全部业绩。
5. 所填报的业绩均须具有南通大学署名（含视同）。
6. 本表用 A4 纸双面打印。若某些栏目填写不下的，可另加附页（附页不编页码，单面打印），并装订入内。

申报人承诺：

本人所提供的业绩材料真实可靠，所有申报材料均为 2019 年 1 月 1 日至 2022 年 12 月 31 日期间的新增业绩。本人学术行为符合学术规范。如有不实或隐瞒，本人愿意承担全部责任。

申报人签名：

年 月 日

一、基本情况

| | | | | | |
|---------------|-------------------------------------------------|------|----|------|-------------|
| 姓名 | 李学佳 | 性别 | 男 | 出生年月 | 1974. 4 |
| 来校工作年月 | 2004. 4 | 健康状况 | 良好 | 联系电话 | 13626273649 |
| 现聘专业技术职务及聘任时间 | 副教授 2013. 8 | | | | |
| 首轮聘期定档情况 | ____ 专业技术 ____ 岗 ____ 教学科研 ____ 型 ____ 六 ____ 档 | | | | |

二、年度考核情况

| | | | |
|--------|--------|--------|--------|
| 2019 年 | 2020 年 | 2021 年 | 2022 年 |
| 合格 | 合格 | 合格 | 合格 |

三、申报评审业绩情况

（一）教学工作情况

| | | | | |
|--------------------------|-----------|--------|-------------------------------------------------------|--------|
| 是否完成学校和学院下达的教学任务 | | | | |
| 年度教学质量考核情况 | 2019 年 | 2020 年 | 2021 年 | 2022 年 |
| | 良好 | 良好 | 良好 | 良好 |
| 获评教学名师情况 | | | | |
| 本科生教学课时数（2018-2022 四个学年） | | | 合计总教学学时数：____ 1458 ____ | |
| 课程名称 | 起止时间 | 人数 | 授课班级 | 学时 |
| 针织学 | 2018-2022 | 301 | 纺 16 级-纺 19 级（杏林） 纺 161-纺 18 级 | 288 |
| 成形针织产品设计 | 2018-2022 | 118 | 纺 15 级-纺 18 级 纺(3+2)19 级-纺(3+2)20 级 纺 191-2（杏林） | 176 |
| 成形针织服装工艺与设计 | 2018-2019 | 110 | 纺 151-3，纺 161-3 | 96 |
| 针织物组织设计 | 2019-2020 | 43 | 纺 16 级-纺 17 级（杏林） | 64 |

| | | | | |
|-----------------------------------------|-----------|-----|----------------------------------------|-----|
| 羊毛衫设计与生产工艺 | 2019-2021 | 69 | 纺 16 级-纺 18 级（杏林） | 96 |
| 针织工艺与设备 | 2018-2021 | 71 | 纺 181-2（Z），纺(3+2)201 | 96 |
| 专业入门及伦理 | 2018-2019 | 45 | 纺 181-3 | 6 |
| 针织学实验 | 2019-2022 | 158 | 纺 17 级-纺 19 级 | 54 |
| 认识实习 | 2019-2022 | 207 | 纺 18 级-纺 20 级 纺 18 级-纺 19 级（杏林） | 25 |
| 生产实习 | 2019-2021 | 134 | 纺 161（杏林） 纺 17 级-纺 18 级 | 45 |
| 专业综合训练 | 2019-2020 | 85 | 纺 161-3 | 24 |
| 针织产品设计 | 2020-2022 | 158 | 纺 17 级-纺 18 级 纺(3+2)19 级-纺(3+2)20 级 | 84 |
| 毕业论文指导 | 2018-2022 | 24 | 纺 15 级-纺 18 级 | 384 |
| 针织产品设计技能训练 | 2021-2022 | 37 | 纺 191-2（杏） | 20 |
| 研究生教学工作量（2018-2022 四个学年） 合计总教学学时数：_____ | | | | |
| 课程名称 | 起止时间 | 人数 | 授课班级 | 学时 |
| | | | | |
| | | | | |
| 指导研究生课时数： | | | | |

（二）教学业绩

1. 教学建设项目

| 项目名称 | 立项单位 | 项目级别 | 合同开始时间 | 本人排名 | 业绩分 |
|------------------------|------------|------|--------|------|------|
| 教育部产学研合作协同育人项目 | 教育部 | 省部级 | 2020 | 第一 | 2000 |
| “国家虚拟仿真实验教学项目培育计划”项目 1 | 中国纺织服装教育学会 | 省部级 | 2019 | 第一 | 250 |
| “国家虚拟仿真实验教学项目培育计划”项目 2 | 中国纺织服装教育学会 | 省部级 | 2019 | 第一 | 250 |

2. 教学成果（教材）奖

| 获奖发文时间 | 奖项名称 | 奖项等级 | 本人排名 | 评奖部门 | 业绩分 |
|---------|--------------------------|--------|------|-----------|-----|
| 2019.10 | 中国纺织工业联合会纺织高等教育 教学成果奖 | 省部级三等奖 | 第一 | 中国纺织工业联合会 | 500 |
| | | | | | |

3. 课程

| 发文时间 | 课程名称 | 课程等级 | 本人排名 | 认定部门 | 业绩分 |
|------|------|------|------|------|-----|
| | | | | | |
| | | | | | |

4. 发表教研论文

| 论文题目 | 发表刊物（卷/期） | 本人角色 | 论文等级 | 业绩分 |
|------|-----------|------|------|-----|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

5. 省优秀毕业设计（论文）

| 获奖发文时间 | 毕业设计（论文）题目 | 奖项等级 | 本人排名 | 评奖部门 | 业绩分 |
|--------|------------|------|------|------|-----|
| | | | | | |
| | | | | | |

6. 教材出版

| 教材名称 | 教材级别 | 总字数（本人 撰写字数） 单位：万字 | 本人排名 | 出版时间 | 业绩分 |
|---------------|---------|--------------------------|------|---------|------|
| 成形针织服装设计 | 省部级规划教材 | 26.9（20.8） | 第一 | 2019.11 | 6240 |
| 羊毛衫设计与 CAD 应用 | 省部级规划教材 | 25（25） | 第一 | 2021.1 | 7500 |
| | | | | | |
| | | | | | |

7. 教师参赛获奖

| 获奖发文时间 | 奖项名称 | 奖项等级 | 本人排名 | 评奖部门 | 业绩分 |
|--------|------|------|------|------|-----|
| | | | | | |
| | | | | | |

8. 教师指导学生竞赛获奖

| 获奖发文时间 | 奖项名称 | 奖项等级 | 本人排名 | 评奖部门 | 业绩分 |
|--------|------|------|------|------|-----|
| | | | | | |
| | | | | | |

9. 优秀研究生学位论文

| 获奖发文时间 | 论文题目 | 本人排名 | 评奖部门 | 业绩分 |
|--------|------|------|------|-----|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

（三）科研业绩

1. 科研项目

| 合同开始时间 | 项目名称 | 立项单位 | 项目级别 | 本人角色 | 业绩分 |
|--------|------|------|------|------|-----|
| | | | | 主持人 | |
| | | | | | |

2. 论文

| 论文题目 | 发表刊物（卷/期） | 本人角色 | 论文等级 （或 WFC 分值） | 业绩分 |
|------|-----------|------|--------------------|-----|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

3. 学术著作

| 著作名称 | 出版社 | 字数（本人 撰写字数） 单位：万字 | 出版时间 | 本人角色 | 业绩分 |
|------|-----|-------------------------|------|------|-----|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

4. 科研成果奖

| 获奖发 文时间 | 奖项名称 | 奖项等级 | 本人 排名 | 评奖部门 | 业绩分 |
|------------|------|------|----------|------|-----|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

5. 专利

| 专利类别 | 发明专利授权（转让）名称 | 本人 排名 | 授权时间 （转让时间） | 业绩分 |
|------|--------------|----------|----------------|-----|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

6. 标准制定

| 颁布时间 | 制定标准名称 | 本人 排名 | 标准颁布主体 | 业绩分 |
|------|--------|----------|--------|-----|
| | | | | |
| | | | | |

7. 艺术类非文字成果、文艺作品业绩

| 获奖发 文时间 | 奖项名称 | 奖项等级 | 本人 排名 | 评奖部门 | 业绩分 |
|------------|------|------|----------|------|-----|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

（四）符合申报评审条件情况

对照第二轮聘期教学科研岗位 4-11 档申报评审条件（附件一），本人申报第二轮聘期教学科研岗位 教学科研 型 六 档，符合条件为：

1. 教学科研 型 六 档申报评审条件中：教学（或科研）业绩 教学建设项目
中的 省部级教学项目（排名前二），满足 1 项，业绩取得时间 2020 年。

2. 教学科研 型 六 档申报评审条件中：教学（或科研）业绩 教学建设项目
中的 国家一级学会教学项目（排名第一），满足 2 项，业绩取得时间 2019 年。

3. 教学科研 型 六 档申报评审条件中：教学（或科研）业绩 教学成果奖 中的 国家一级学会奖（第三等级奖排名前二），满足 1 项，业绩取得时间 2019 年。

4. 教学科研 型 六 档申报评审条件中: 教学(或科研)业绩 发表教研论文 中的

的 , 满足 项, 业绩取得时间 年 。

5. 教学科研 型 六 档申报评审条件中：教学（或科研）业绩 教材出版 中的
省部级规划教材（排名前二），满足 2 项，业绩取得时间 2019 年，2021 年。

四、评审意见

经评审， 同志符合第二轮聘期教学科研岗位
型 档绩效定档条件。

组长签字：

年 月 日